

國立實驗合唱團

「107 年鄉土歌謠合唱種子教師研習營」實施計畫

一、依據：

依據教育部 107 年 3 月 30 日臺教師(一)字第 1070038035 號函「107 年中小學鄉土歌謠教學輔導計畫」辦理。

二、目的：

- (一)推廣鄉土歌謠合唱教學與應用。
- (二)深究合唱發聲、音準訓練、指揮手勢、音樂詮釋之功能作用。
- (三)增進合唱學習、歌唱技巧與團隊表現之能力。
- (四)涵養合唱教學能力及團隊培育能力。

三、辦理單位：

- (一)指導單位：教育部
- (二)主辦單位：國立臺灣師範大學、國立實驗合唱團
- (三)承辦單位：國立實驗合唱團
- (四)協辦單位：彰化縣政府教育處、嘉義市政府教育處、國立臺北教育大學音樂學系、彰化縣埔鹽鄉好修國小、嘉義市嘉華高級中學（依縣市順序排列）

四、參加對象：

國中、小學從事合唱教學或各校帶隊參加「107 學年度全國師生鄉土歌謠比賽」之正式、代理(代課)教師或學校外聘合唱教師均可報名。

五、研習日期：107 年 9 月 30 日 8:30 至 17:30 (臺北場)、

10 月 6 日 8:30 至 17:30 (彰化場)、

10 月 7 日 8:30 至 17:30 (嘉義場)，共 3 梯次。

六、研習地點：

(一)、107 年 9 月 30 日 國立臺北教育大學音樂系 212 教室

(台北市大安區和平東路二段 134 號)

(二)、107 年 10 月 6 日 彰化縣埔鹽鄉好修國小體育館

(彰化縣埔鹽鄉員鹿路二段 149 號)

(三)、107 年 10 月 7 日 嘉義市嘉華高級中學管樂中心

(嘉義市東區民權東路 45 號)

七、參加人數：每梯次 50 人為限。

八、研習課程內容詳如課程表（附件 1）。

九、報名方式、時間及注意事項：

(一)報名方式

1.線上報名：台北場(課程代碼：2475479)、彰化場(課程代碼：2475497)、嘉義場(課程代碼：2475509)；以報名先後次序為依據。報名網址：<http://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>（全國教師在職進修資訊網）。

2.電子郵件報名：請列印填妥報名表後，掃描成 PDF 檔案，以電子郵件附加檔案方式，寄件主旨【合唱研習營報名】寄至 taiwannationalchoir@gmail.com

(二)報名日期：第一梯次：即日起至 107 年 9 月 27 日止。

第二、三梯次：即日起至 107 年 10 月 3 日止。

聯絡電話：(02)2366-1141 國立實驗合唱團黃小姐。

(三)研習學員錄取名單公佈於<國立實驗合唱團>網頁

(<http://www.taiwannationalchoir.tw/cht>)。

十、全程參與研習課程者，可協助申請研習時數 8 小時；未全程參與者，不核予研習時數；本項研習經費由教育部補助款項下支應。

十一、參加研習人員請依規定核予公(差)假，交通、住宿請自理，研習當日免費提供中餐。

十二、臺北場研習場地無法提供停車位，請搭乘捷運或其他大眾運輸工具參加研習。

【附件 1】

「107 年鄉土歌謠合唱種子教師研習營」
課程表(1)

日期：107 年 9 月 30 日

地點：國立臺北教育大學音樂學系 212 教室
(台北市大安區和平東路二段 134 號)

時間	活動內容/講座/主持人
9 月 30 日(日)	
08:30—08:50	報到、領取資料
08:50—10:30	主 題：鄉土歌謠選曲與詮釋分析 主講者：吳博明 (全國師生鄉土歌謠比賽諮詢委員、作曲教授)
10:30—10:40	~休息時間~
10:40—12:20	主 題：聲音表達與指揮手勢練習 主講者：吳博明 (全國師生鄉土歌謠比賽諮詢委員、作曲教授)
12:20—13:30	~午餐休息時間~
13:30—15:10	主 題：兒童及青少年的發聲訓練 主講者：戴旖旎 (臺北市立大學音樂學系教授)
15:10—15:20	~休息時間~
15:20—17:00	主 題：合唱訓練的方法、實務與經驗談 主講者：饒家卉(苗栗縣建國國小合唱團指揮)
17:00—17:30	意見交流 主持人：林宣甫 (國立實驗合唱團執行秘書)
17:30	賦歸

「107 年鄉土歌謠合唱種子教師研習營」
課程表(2)

日期：107 年 10 月 6 日

地點：彰化縣埔鹽鄉好修國小體育館（彰化縣埔鹽鄉員鹿路二段 149 號）

時間	活動內容/講座/主持人
10 月 6 日(六)	
08:30—08:50	報到、領取資料
08:50—10:30	主 題：鄉土歌謠選曲與詮釋分析 主講者：吳博明（全國師生鄉土歌謠比賽諮詢委員、作曲教授）
10:30—10:40	~休息時間~
10:40—12:20	主 題：聲音表達與指揮手勢練習 主講者：吳博明（全國師生鄉土歌謠比賽諮詢委員、作曲教授）
12:20—13:30	~午餐休息時間~
13:30—15:10	主 題：兒童及青少年的發聲訓練 主講者：戴旖旎（臺北市立大學音樂學系教授）
15:10—15:20	~休息時間~
15:20—17:00	主 題：合唱訓練的方法、實務與經驗談 主講者：黃美鈴（屏東縣南榮國中合唱團指揮）
17:00—17:30	意見交流 主持人：林宣甫（國立實驗合唱團執行秘書）
17:30	賦歸

「107 年鄉土歌謠合唱種子教師研習營」
課程表(3)

日期：107 年 10 月 7 日

地點：嘉義市嘉華高級中學管樂中心（嘉義市東區民權東路 45 號）

時間	活動內容/講座/主持人
10 月 7 日(日)	
08:30—08:50	報到、領取資料
08:50—10:30	主 題：鄉土歌謠選曲與詮釋分析 主講者：吳博明（全國師生鄉土歌謠比賽諮詢委員、作曲教授）
10:30—10:40	~休息時間~
10:40—12:20	主 題：聲音表達與指揮手勢練習 主講者：吳博明（全國師生鄉土歌謠比賽諮詢委員、作曲教授）
12:20—13:30	~午餐休息時間~
13:30—15:10	主 題：兒童及青少年的發聲訓練 主講者：戴旖旎（臺北市立大學音樂學系教授）
15:10—15:20	~休息時間~
15:20—17:00	主 題：合唱訓練的方法、實務與經驗談 主講者：饒家卉(苗栗縣建國國小合唱團指揮)
17:00—17:30	意見交流 主持人：林宣甫（國立實驗合唱團執行秘書）
17:30	賦歸